

# СОВЕТСКАЯ БЕЛОРУССИЯ

ОРГАН ЦК КП(б) БЕЛОРУССИИ, СОВНАРКОМА  
И ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА БССР

№ 151 (7712)

Среда, 16 августа 1944 г.

Цена 20 коп.

## СЛАВА ГЕРОЯМ!

Сегодня публикуется Указ Президиума Верховного Совета СССР о присвоении звания Героя Советского Союза белорусским партизанам.

За образцовое выполнение правительственных заданий в борьбе против немецко-фашистских захватчиков в тылу противника и проявленные при этом отвагу и героизм и за особые заслуги в развитии партизанского движения в Белоруссии присвоено звание героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая звезда» двадцати семи прославленным белорусским партизанам.

В первые дни войны, когда дикие орды немецко-фашистских захватчиков ворвались на советские земли, Председатель Государственного Комитета Обороны вождь народов товарищ Сталин призвал граждан Советского Союза всеми силами помогать Красной Армии громить озверелого врага, на временно захваченной им территории создавать партизанские отряды, вредить немцам на каждом шагу — разрушать их коммуникации, штабы, базы, технику, истреблять живую силу.

В ответ на призыв любимого вождя лучшие сыны и дочери белорусского народа ушли в партизаны, чтобы своими боевыми действиями помогать Красной Армии бить немецко-фашистских захватчиков. С каждым днём росли отряды народных мстителей: создавались и мелкие группы, и крупные партизанские соединения.

Выполняя приказ тов. Сталина, партизаны Белоруссии проделали огромнейшую боевую работу. Оседлав вражеские коммуникации, они громили железнодорожные эшелоны и автотранспорты противника, устраивали засады и истребляли колонны немецких солдат и офицеров, взрывали вражеские склады с

вооружением и продовольствием. От мелких диверсий партизаны всё чаще переходили к выполнению крупных военных операций по разгрому вражеских гарнизонов и воинских частей. К моменту прихода Красной Армии многие районные центры и другие населённые пункты Белоруссии находились в руках партизан.

Непреззойдёнными подвигами славили свои боевые стяги белорусские народные мстители. Кто не знает прославленного партизанского вожака батюшку Миня — Миня Фидиповича Шмырёва? Под его началом партизаны изо дня в день наносили удары по немецким тылам. Оккупанты бесились от злобы, будучи бессильными избежать внезапных партизанских ударов. Дорожную цену обещали они за голову партизанского вожака. Они смогли расстрелять детей батюшки Миня, но не смогли предотвратить или ослабить партизанские удары. Таких, как батюшка Миня, много, и они своим личным примером вдохновляли партизан на подвиги.

Правительство высоко оценило заслуги белорусских партизан. Лучшие сыны белорусского народа за отвагу и героизм, за особые заслуги перед Родиной получили высокое звание Героя Советского Союза.

Большое участие в партизанском движении Белоруссии приняли женщины. Об этом ярко свидетельствует тот факт, что среди партизан — Героев Советского Союза — имя Анны Ивановны Масловской. Весь белорусский народ с радостью и воодушевлением встретит Указ о присвоении звания Героя Советского Союза двадцати семи партизанам.

Слава бесстрашным народным мстителям!

## Воины Красной Армии приветствуют освобождённый белорусский народ

В связи с полным освобождением Белоруссии от немецко-фашистских захватчиков на имя Совнаркома БССР, Президиума Верховного Совета БССР и ЦК КП(б) Белоруссии поступили приветствия от бойцов, офицеров, генералов 1-го, 2-го, 3-го Белорусских и 1-го Прибалтийского фронтов.

В своих приветствиях воины Красной Армии горячо поздравляют белорусский народ с полным освобождением многострадальной Белоруссии от немецко-фашистской тирании.

Бойцы, офицеры и генералы 3-го Белорусского фронта пишут:

«Нам выпала великая честь сражаться за освобождение братского белорусского народа от фашистской неволи. Воодушевлённые этой благородной целью, как одна боевая семья, плечо к плечу, дрались на смерть с врагом русские и белорусы, украинцы и поляки, грузины и армяне, казахи и узбеки, соревнуясь друг с другом в мужестве и отваге. Мы гордимся правом носить имена освобождённых белорусских городов. Мы гордимся вами, дорогие наши братья и сёстры, гордимся вашей мужественной и самоотверженной борьбой в тылу врага. На весь мир прогремела слава о белорусских партизанах и партизанках, грозных народных мстителях, помогавших Красной Армии ковать победу над гитлеровскими убийцами и душегубами.

Спасибо, родные, за помощь нашим войскам, спасибо от всех бойцов, сержантов, офицеров, генералов 3-го Белорусского фронта за тёплый, сердечный приём, за отцовскую и материнскую заботу, которой

### Завершили уборку озимых

ГОМЕЛЬ, 15 августа. (БЕЛТА). Колхозы области завершили уборку озимых. Угнелись обмолот и сдана зерна государству. Почти круглосуточно ведётся молотба.

Нескончаемым потоком движется в госу-  
дарственным складам подводы с хлебом.

В колхозах Светлогорского, Ветковского, Угличинского районов были организованы большие красные обозы. В артелях, расположенных неподалёку от Днестра и Сожа, перевозка зерна производится водным путём.

## Указом Президиума Верховного Совета СССР присвоено звание Героя Советского Союза двадцати семи партизанам Белоруссии.

Слава героическим сынам белорусского народа —  
отважным партизанам и партизанкам!

### УКАЗ

Президиума Верховного Совета СССР  
О присвоении звания Героя Советского  
Союза белорусским партизанам

За образцовое выполнение правительственных заданий в борьбе против немецко-фашистских захватчиков в тылу противника и проявленные при этом отвагу и героизм и за особые заслуги в развитии партизанского движения в Белоруссии присвоить звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая звезда»:

1. Большому Иосифу Александровичу.
2. Булату Борису Адамовичу.
3. Вольнецу Андрею Ивановичу.
4. Гуляеву Дмитрию Тимофеевичу.
5. Данукалову Алексею Фёдоровичу.
6. Дмитриеву Борису Михайловичу.
7. Жунину Сергею Георгиевичу.
8. Ковалёву Филиппу Ивановичу.
9. Корж Василию Захаровичу.
10. Кухареву Фёдору Яковлевичу.
11. Лавриновичу Эдуарду Викторовичу.
12. Лопатину Петру Григорьевичу.
13. Лукашевичу Алексею Степановичу.
14. Малышеву Фёдору Алексеевичу.
15. Марчулеву Михаилу Глебовичу.
16. Масловской Анне Ивановне.
17. Машерову Петру Мировичу.
18. Парашевичу Владимиру Алексеевичу.
19. Покровскому Георгию Фёдоровичу.
20. Покровскому Николаю Прокофьевичу.
21. Романову Павлу Минаевичу.
22. Синичкину Фёдору Михайловичу.
23. Токанову Григорию Аркадьевичу.
24. Топалычеву Мамаду.
25. Филиппову Евгению Фёдоровичу.
26. Царюк Владимиру Зепеновичу.
27. Шмырёву Миняю Фидиповичу.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР

М. КАЛИНИН.

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР

А. ГОРКИН.

Москва, Кремль,  
15 августа 1944 года.

## Потери противника и трофеи войск 1-го Украинского фронта за время наступательных операций с 13 июля по 12 августа сего года

Войска 1-го УКРАИНСКОГО фронта, под командованием Маршала Советского Союза КОНЕВА, за время наступательных операций с 13 июля по 12 августа сего года нанесли противнику следующие потери в живой силе и технике:

УНИЧТОЖЕНО: самолётов — 567, танков с самоходных орудий — 1.404, орудий разных калибров — 1.220, миномётов — 1.230, пулемётов — 2.100, бронемашин — 80, бронетранспортёров — 190, автомашин — 1.350, повозок с военными грузами — 1.000. Противник потерял только убитыми 140 тысяч солдат и офицеров.

За это же время войска 1-го УКРАИНСКОГО фронта ЗАХВАТИЛИ следующие трофеи: самолётов — 120, танков — 537, орудий разных калибров — 2.395, миномётов — 2.638, пулемётов — 3.635, бронемашин — 39, бронетранспортёров — 277, автомашин — 10.377, паровозов — 41, вагонов — 1.286, железнодорожных эшелонов — 28, повозок с военными грузами — 7.019, лошадей — 12.060, складов с боеприпасами, вооружением, снаряжением и продовольствием — 190.

ВЗЯТО В ПЛЕН 32.360 немецких солдат и офицеров. Таким образом в итоге месячных наступательных боев войск 1-го УКРАИНСКОГО фронта, ЗАВЕРШИВШИХСЯ разгромом группировки противника на Львовском направлении и освобождением городов Советской Украины — ЛЬВОВА, СТАНИСЛАВА, ДРОГОВИЧА, СТЯЯ, БОРИСЛАВА, САМБОРА и РАВЫ РУССКОЙ, нанесены следующие потери немцам по главным видам боевой техники и живой силе: ПЛЕННЫМИ И УБИТЫМИ — 172.360, самолётов — 687, танков и самоходных орудий — 1.941, орудий разных калибров — 3.616, миномётов — 3.868, пулемётов — 5.735, автомашин — 11.727.

СОВИНФОРМБЮРО.

## ПО СОВЕТСКОМУ СОЮЗУ

### Новый способ самонавалки угля на транспортёр

Ручная навалка угля на транспортёр — один из самых трудоёмких процессов в лаге. Инженер Тульского угольного бассейна Колтаков разработал новый способ самонавалки угля. Транспортёр настилается вдоль лавы вплотную к груди забоя, выемка угля производится отдельными узкими полосами. Под тяжестью собственного веса отбрасываемый уголь падает на транспортёр.

Коллектив научно-исследовательского института применил способ Колтакова на шахте № 2 треста «Шекня уголь». Опыт дал хорошие результаты. Производительность труда навалотбойщика повысилась на 30 процентов. Расход леса на каждую тонну добычаемого угля уменьшился в три раза. Передача транспортера занимает всего 15—20 минут.

(ТАСС).

### Осушение шахт при помощи бурения

Лауреат Сталинской премии инженер Иванов предложил производить откачку воды из шахт при помощи бурения — удалять воду из шахт в нижние слои грунта — известняковые или песчаные.

Сейчас при комбинате «Доббасшахтстрой» создан контора специального бурения, которая получила уже от нефтяников Баку оборудование для трёх буровых. На двух буровых подготовлена энергетическая база.



На чайных плантациях Грузии. Сбор чайного листа в колхозе имени Комсомола, Цхалтубского района.

### ЗАКОНЧИЛИСЬ ВСЕСОЮЗНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ ВЕЛОСИПЕДИСТОВ

В Туле закончились всесоюзные соревнования велосипедистов на первенство СССР. В них приняли участие 60 лучших велосипедистов страны, среди которых 16 чемпионов Советского Союза.

Звание абсолютного чемпиона СССР по вело-треку 1944 года завоевал москвич Игорь Ипполитов. Первенство и звание чемпиона СССР по спринту присуждено

грознянине Валовой. В гонках за лидером на 25 км. первенство заняли гонщик Шелепнев (Москва) и лидер Лежнев (Грозный ССР); они прошли дистанцию за 27 минут 36,4 секунды.

В итоге соревнований на 1-м месте команда Москвы, на 2-м — Тула, на 3-м — Ленинград. 15 августа. (ТАСС).

### Всесоюзное совещание заведующих кафедрами общественных наук высших учебных заведений

14 августа в Москве открылось всесоюзное совещание заведующих кафедрами марксизма-ленинизма, политической экономии, философии и истории СССР, созданное Комитетом по делам высшей школы при Совнаркоме СССР. В совещании принимают участие свыше 500 человек — заведующие кафедрами университетов и институтов Советского Союза, представители партийных организаций крупных центров страны, профессорско-преподавательский состав московских высших учебных заведений.

С докладом о постановке преподавания марксизма-ленинизма выступил председатель Комитета по делам высшей школы при СНК СССР тов. С. В. Рафтанов.

### Молодёжь восстанавливает родной город

В Каунасский городской комитет комсомола ежедневно приходят сотни юношей и девушек. Среди них много комсомольцев, работавших в подполье. Они просят использовать их на восстановление разрушенного немцами городского хозяйства. В городе создаются бригады добровольцев и направляются на различные восстановительные объекты. (ТАСС).



## НА ЭЛЕВАТОРЕ

На Подесьи шли дожди, большие и спальные. Но почти во всех колхозах Мозырского района усиленно вели обмолот. На крытых токах стучали цепи, гудели конные и ручные молотилки. Колхозники готовили хлеб для государства, для Красной Армии.

В августе из колхозов Вабриняцкого, Михалковского, Прудковского, Каменского и других сельсоветов веренищем потянулись красные обозы с хлебом нового урожая. В три часа дня на элеваторе состоялся многолюдный митинг, вылившийся в яркую демонстрацию патриотизма колхозного крестьянства. Вокруг воза, на котором стоял секретарь райкома партии тов. Шенков, собрались синебровые старики, колхозницы, юноши.

— На фронте и в тылу, — говорит секретарь райкома, — везде прошли митинги и собрания, посвященные награждению великого полководца, лучшего друга белорусского народа товарища Сталина орденом «Победа». Под руководством товарища Сталина красные воины добились больших исторических побед на фронтах Отечественной войны. Под его руководством растут фабрики и заводы, расцветает социалистическое земледелие. Весь наш народ приветствует своего вождя и обещает работать еще более напряженно, чтобы быстрее разгромить врага.

— Привезенные на элеватор тонны хлеба, — продолжает тов. Шенков, — будут помощью Красной Армии. Своеременная уборка урожая, сдача зерна государству — это наша первая заповедь, это помощь советского крестьянства наступающей Красной Армии и рабочему классу.

На элеваторе разместились сотни подвод. Колхозники привезли хлеб. В руках — красные знамена. Вот мы подошли к возу, до отказа нагруженному зерном. Молодой колхозник сельхозартеля «Красный пахарь» любит красным знаменем. Юноша выше поднимает стяг, вышитый колхозницами.

— Тебе сколько лет?

— Пятнадцать

— Звать как?

— Бронислав Мазуркевич.

Это молодой земледелец. Он сирота. В дни оккупации Бронислав помогал партизанам, распространял советские листовки и газеты. Теперь подросток — лучший стахановец колхоза. Он уже выработал свыше ста трудовых.

— Сейчас я работаю на свозке снопов, — говорит Бронислав. — Мы соревнуемся со Степаном Левко. Мы помогаем и в обмолоте хлеба.

Привет нового урожая идет быстро и организованно. Вот к весам подходит Василий Лискун, председатель колхоза имени Кирова. Он просит принять хлеб как можно быстрее, так как в колхозе очень много дел.

И тут же председатель рассказывает соседям, как в колхозе организовали обмолот урожая.

— У нас не было чем обмолачивать урожай, — рассказывает тов. Лискун. — Решили отремонтировать ручную молотилку. Вызвал я к себе деда Иосифа Гуляшко, отца трех фронтовиков. Иосиф — опытный кузнец и вообще мастеровой человек. Я предложил ему взяться за ремонт молотилки. Он охотно согласился. Через несколько дней Гуляшко сообщил, что молотилка в полной исправности.

С того же дня в колхозе начался обмолот хлебов. Старик Иосиф Гуляшко был назначен старшим на току. Своей хозяйской распорядительностью, энергией старик сумел мобилизовать всех колхозников и организовать образцовую работу на обмолоте урожая. Каждый день он со своей бригадой обмолачивает десять копен ржи. Это позволило колхозу одним из первых сдать государству сотни пудов зерна.

На элеваторе четкий порядок. Хлеб принимается без задержки, быстро выписываются квитанции. Каждый день на элеватор приезжают сотни подвод и все они быстро разгружаются. Принятое зерно хранится в образцовом порядке.

Полесская область.

С. ШЕРЕМЕТ.

(Наш корр.)

## Шкловские колхозники на жатве

МОГИЛЕВ (От нашего корр.). Обсудив постановление Совнаркома СССР и ЦК ВКП(б) «Об уборке урожая и заготовках сельскохозяйственных продуктов в 1944 году», колхозное крестьянство освобожденного от немецких захватчиков Шкловского района организовало начало уборки озимых и яровых культур. В колхозах созданы производственные бригады и звенья; они соревнуются между собой за быстрее проведение уборки урожая и сдачи хлеба государству.

Правления колхозов «Шлях коммунизма» (председатель тов. Королев), и «Победа» (председатель тов. Климов) правильно организовали труд, развернули социалистическое соревнование между колхозниками и колхозницами, добились хороших успехов. Закончив уборку озимых, колхозы приступили к жатке яровых культур. Одновременно идет обмолот и сдача зерна государству.

В бригаде комсомолки Софьи Тарасенковой (колхоз «Победа») ежедневно подводятся итоги выработки, передовики рассказывают на собраниях о методах своей работы. Отправив людей на работу, Софья Тарасенкова берет серп и идет на жатву. 0,20—0,25 гектара — таков ежедневный итог ее работы. По примеру комсомолки Тарасенковой значительно перевыполняют нормы колхозницы звена Марии Латышевой. Мария Коршунова, Праксис Старостенко и Екатерина Когутенко ежедневно скинают по 0,15—0,20 гектара густых посевов. Качество их работы хорошее.

Успешно идет работа в колхозах Улановского сельсовета. Правления колхозов сумели мобилизовать все силы на быстрое проведение жатвы и обмолота.

В. ЧУМАКОВ.



Партизанка отряда имени Железняка Галина Радюк сейчас является лучшей колхозницей сельхозартеля имени Кирова, Слуцкого района. На жатве она выполняет норму на 150 процентов.

Фото Л. ПАПОВИЧА.

## Молодёжные звенья вступили в соревнование

КРАСНАЯ СЛОБОДА, 14 августа. свою инициативу, хозяйственную смекалку. Задерживалась доставка хлеба на заготовительный пункт, так как не хватало лошадей. Тогда комсомольцы решили возить хлеб на тачках. За пять дней они доставили на государственный склад более 40 центнеров зерна.

Комсомольцы колхоза «Червоный пограничник» обратились ко всей молодежи района с призывом создать комсомольско-стахановские звенья для успешного завершения уборки урожая. Их почин был горячо поддержан. В районе создано 53 молодежных стахановских звена. Работая на косовке, скирдовании, молотбе, комсомольцы идут в первых рядах стахановцев.

Чтобы успешно завершить уборку, колхозникам пришлось преодолеть немало трудностей. И в каждом деле комсомольцы проявили

## СОЗДАЕТСЯ ПРОЧНАЯ КОРМОВАЯ БАЗА

РЕЧИЦА (Наш корр.). Это было в начале июля. Сельскохозяйственная артель «Советская Белоруссия», руководимая тов. Стрижком, первой в районе начала сенокос. Косы, бабки — все необходимое было подготовлено заранее. Большое внимание правление уделяло организации труда, создав 9 женских звеньев по 8—10 человек. Каждому звену выделили опытного косаря.

Это обеспечило быстрое наращивание темпов косовщины и стогования. С первых дней многие колхозники и колхозницы начали перевыполнять нормы выработки. 70-летний Григорий Павлович Титов, научивший десятки женщин косить, выкашивал по 0,40—0,50 гектара. По столько же выкашивала и 55-летняя Анна Цыбульская.

Многие женщины, впервые начавшие в этом году косить, вскоре стали опытными косарями и не уступали мужчинам. Полина Титова, Лидия Блиш, Анастасия Сивая, Мария Делитанная выкашивали по 0,50 гектара. Не отставали от них подростки Анатолий Титов, Екатерина Стрижак и другие. Самоотверженный труд обеспечил быстрое завершение косовщины и стогования.

Хорошо, организованно проведена уборка лугов в колхозе имени Калинина (председатель тов. Пичик). Скошено все 479 гектаров, заканчивается стогование. Кроме этого, колхозники заложили тысячу центнеров силоса.

Качество уборки лугов правлением колхоза признано хорошим. Этот производственный успех — результат правильной организации труда, результат старательной работы колхозников и колхозниц. В колхозе работало 11 звеньев и все они систематически перевыполняли нормы. Отличились жены фронтовиков Ефросиния Гурская и Зинаида Саранчук. Они ежедневно скашивали по 0,60 гектара.

От передовых сельскохозяйственных артелей не отстал и колхоз имени Дзержинского (председатель тов. Мурашко). Здесь скошено свыше 300 гектаров луга. Все сено заготовлено, зорко охраняется. В колхозе создана прочная кормовая база для общественного скота и скота колхозников.

Гомельская область.

## ПРЕКРАСНЫЙ ЗАМЕНИТЕЛЬ ВАТЫ

Отечественная война советского народа с германским фашизмом требует мобилизации всех ресурсов нашей страны.

В военной обстановке весьма важное значение имеют перевязочные материалы. Дефицит ваты и марли заставляет искать новых видов перевязочных средств, одним из которых является сфагновый мох или иначе сфагнум.

Сфагновый мох является прекрасным всасывающим материалом, и, вследствие этого, служит одним из лучших перевязочных средств.

Сфагнум особенно хорош при лечении гнойных ран. В этом случае он даже превосходит вату.

Являясь местным перевязочным материалом, сфагнум с успехом заменяет собою вату. Не приходится говорить, какое важное значение это имеет в военное время. В 1942—1943 годах по Союзу было собрано свыше 320.000 килограммов сфагнума, заменившего большое количество ваты.

Применение сфагнума сейчас широко распространено в госпиталях, больницах, клиниках и рекомендовано Наркомздравом СССР. Ряд больниц, целиком перешли на употребление сфагнума и применяют вату лишь при специфических операциях. Имеется целый ряд хороших отзывов о сфагнуме со стороны профессоров и лечебных учреждений.

Так, например, в отзыве Института скорой помощи в Москве говорится: «Мох легко стерилизуется обычным способом в мешочках из марли в автоклаве, в металлических, брезентовых биксах или просто в наволочке. В таком виде мох применяется при перевязках, как хорошо сосущий материал. Надо отметить очень большую гигроскопичность моха и, несомненно, его дезодорирующие свойства, что ценно при ранах с обильным гнойным и гнилостным выделением. При смене повязок на больших сильно гнойных ранах всегда отмечалось, что вся повязка никогда до поверхностных слоев не промокала, что сохраняло белье, защищая его от загрязнения; сама рана из-за отсутствия скопления в ней выделяемого быстро очищалась.

Заготовку сфагнового моха для использования его в качестве перевязочного материала надо приветствовать.

Сфагнум широко распространен на верховых и переходных болотах и в заболоченных лесах Белорусской ССР.

Заготовка сфагнума может производиться, как и заготовка другого лекарственного сырья, силами учащихся, колхозников, лесхозами.

Кроме того больницы, особенно районные, а также аптеки, отсылают соответствующее болото, могут сами себе заготовить сфагнум в нужном количестве и тем самым обеспечить себя хорошим перевязочным материалом.

Сбор сфагнума несложен. На определенном участке болота сфагнум выбирают руками; схватывая его несколько ниже головки. Наилучшим мхом считается тот, который длиннее и чище от посторонних примесей. Сфагнум надо обязательно очищать от посторонних примесей (хвойных игл, корешков и листьев других растений). Сфагнум сушат на воздухе, раскладывая его на пожелтых деревьях, пнях и специально устроенных полках, стеллажах, головками в одну сторону. Можно сушить мох и в помещении. Сушат сфагнум до тех пор, пока мох не потеряет воду и у него одновременно не исчезнет мягкая эластичная структура, что заметно по посветлению моха.

Пересушивать сфагнум не следует — от этого он крошится. Высушенный сфагнум прессуют в кипы, наподобие сенных, или пакуют в корзины, коробки, ящики, рожи. Заготовленный сфагнум принимают аптеки.

В конце лета и в начале осени сфагнум особенно хорош, так как он успел подрасти и имеет длинный стебель. Наилучшее время для сбора — июнь — сентябрь.

Перед употреблением сфагнум надо стерилизовать, как обычный перевязочный материал, а также слегка увлажнить физиологическим раствором или кипяченой водой. Как подстилочный материал в шини употребляется только сухой мох.

Сфагнум накладывается на раны в виде марлевых подушечек или непосредственно пучком на марлевую подкладку, после чего крепко забинтовывается.

Можно не сомневаться в том, что после практического применения врачи охотно перейдут на этот новый, весьма ценный всасывающий перевязочный материал. Некоторые первоначальные затруднения, связанные с применением нового материала, быстро проходят.

Нужно добиваться того, чтобы сфагнум широко внедрялся в лечебные учреждения Белорусской ССР. Этим мы окажем большую помощь нашей любимой Родине и Красной Армии.

Н. НЕЙШАДТ, заместитель директора по научной части Центральной торфяной опытной станции.

## 15.000 рублей в фонд помощи детям

МОГИЛЕВ (Наш корр.). Горячо откликнулись трудящиеся города на сбор средств для детских домов. В фонд помощи детям-сиротам, родители которых погибли от рук немецко-фашистских поработителей, поступило 15.000 рублей. Комсомольцы и несоюзная мо-

лодежь города собрали для детских домов 400 тарелок, более 200 стаканов, 85 полотенец, 95 матрацев и много верхней и нижней одежды. Сбор успешно продолжается.

Трудящиеся города, выполняя свой патристический долг, отдают в фонд помощи детям все, что могут.

Илья ГУРСКИЙ

## НАД НЕМАНОМ

Алик Смущенский проснулся ранним. Он собирался пойти с удочкой на речку. Алик давно уже решил поймать головля, но сделать это ему все никак не удавалось. Не так-то легко поймать рыбу на крючок.

— Не хочется мне, чтобы ты шел сегодня на речку, — недовольно проговорила мать, — время тревожится...

— Вот еще!

— А помнишь, как провожали отца в армию, ты обещал, что будешь слушаться меня.

— Я, мамочка, скоро вернусь. И Алик взял картошку для приманки головля, червячков для окуна, горюх для плотва, сыя с частокла горюх и отправился на речку. Мать, проводив сына глазами, взяла подвойник, чтоб пойти полоть корову, потому что пасти уже выкрикивал на улице: «Выгоняй!»

Над Неманом стоял густой туман. Алик торопливо шел, засучив по колено штаны. Шел напрямик к видневшемуся впереди лесу, где еще с вечера заложил приманку.

Тихо катились воды серебристого Немана, было видно песчаное дно красивой реки. Неман был ладно спокоен, величав, могуч. Алику казалось, что во всем свете нет более чистой воды, чем в Немане.

Немного отступив от берега, как заправский рыбак, Алик тихою походкой шел к своему месту. Расклевывая удочку, напевая на крючок кусочек карточки, попевая на него (так всегда делал его отец), он закинул удочку, страстно ожидая улова.

Проснувшись деревня Старый Бор, которую подвигал отбыв Неман, задула, загонимая. Христина, подвигая свою Буренку, выгоняла ее из хлева.

На Христине была холщевая рубашка, вышитая гладью, подпоясана юбка, завязанная под подбородком белым платком.

ток, из-под которого выдвинулись пригоры, русые, в завихах, волосы. Придвинулся к ней высоко поднимались груди, которыми она кормила свою восьмилетнюю дочь Галочку. На правой щеке ее было белое пятно, выдвинулось родинка. Не было у Христины ни малейшего курносого носа, она выглядела бы красивой. От нее веяло здоровьем. Муж Христины, Тимох Скушечкин, ушел на войну, Христина осталась с детьми. Никто в селе не мог сказать про нее худого слова.

Внешне все в Старом Боре было по-прежнему, как будто ничего не случилось, но у людей на душе было тревожно. Тихо было в деревне по вечерам, не стало слышно звонких песен.

Вдруг послышался гул моторов, люди глянули вверх, но ничего не было видно. Христина выгнала корову в поле и пошла в дом, там плакала девочка. Гул приближался. По мосткам за запад, люди увидели тучи пыли, поднимавшиеся вверх. Всюду пыль, пыль и пыль. Небо застыло пылью, на листьях деревьев ложилась густая пыль. С пылью несла, приближалась опасность. Уже слышно было легкая машина. Лицу высочайших мотоциклистов, они мчались к деревне и беспорядочно стреляли.

— Немцы!

Люди бросились по домам, словно наделась найти там спасение. Надвигалась закованная в броню беда, смерть. Старый Бор обдало пылью, поселились сады, задышали люди. Веда хлынула в хаты, смерть справляла свой бал под колесными стрелами. Немцы обрывали сады, выбирали из ульев соты. Остановившись на привал в Старом Боре, немцы доставали консервы, разрезали «организованные» у крестьян сало, выкладывали масло, мед, яйца, ставили молоко, все это с жадностью пожирали, потягивались, смеялись, крошили.

— Вот подлые, намуслили! — бубнил старик. — И как только земля их досит,

такую погань! Чтоб они окачурились. Недоверки! Чтоб они своей тенью боялись.

В хату Христины забегал немец. Увидев женщину, немец ослепел, облизнулся, как кот; Христина, нахорима Галочку, прыгала гуля. Глаза Курта Вернера забегали, как у вора. Судя по его бурно-красному, словно свиле, носу, можно было заключить, что он не пропущивал ни одной пылинки. Курт Вернер и теперь был под градусами и от него несло перегаром. Увидев, что в хате никого больше нет, Курт направился к Христине, пытаясь ее обнять. Христина, одной рукой прижала к себе Галочку, другой отлепала руку немца. Немца добила своего. Он отцепился от пояса гранату, чтобы она ему не мешала, положил ее на лавку, и потом схватил за плечи Христину. Христина вырвалась, брезгливо плюнула и, размахнувшись, валяла немцу оплеуху.

— Отойди, проходимец! — злобозвучно сказала Христина. — Чего привалишь? Чтоб ты света не видел! Верни мое, молоко, пей! Чтоб тебя разорвало. И иди отсюда, пока я у тебя на спине скорострельный не обломал! Выдали заков! Отважись, гадина!

Курт вытаращил глаза. Мгновение помедлил и слова с тупым упорством полетел к Христине. Он сился поцеловать ее. Плюнул немцу в глаза, Христина, прижимая к себе ребенка, бросилась бежать.

— Хальт! — крикнул немец.

— Вот этого не хочешь? — показывал кукиш, обернувшись Христина.

Выскочив на крыльцо, Курт Вернер выстрелил в женщину. Тяжело простонала Христина и опустилась на землю. Галочка даже не вскрикнула. Из малышка детской головки потекла свежая кровь. Немец, задрал нос, словно совершил важное дело, поспешил усесться на мотоцикл и поехал догонять свою часть.

— Мамочка, мам! А я поймал головля! — радостно кричал Алик, торопливо входя во двор. Вдруг он замолчал, горестно выпустив из рук головля и растерявшись.

— Мамочка, кто тебя?

— Проклятый немец! — слабым

голосом успел проговорить умирающая.

— А-ай! — закричал Алик.

— Успокойся, дитя мое, — утешала подбежавшая соседка, — успокойся.

Алик взглянул на сестричку, а затем на мать, обе лежали мертвыми. Он весь задрожал. Но не плакал, сердце его было окаменело. Теперь не мил ему был и голубень, который лежал в песке, разнужив рот.

Собранные вскоре люди внесли в хату мать и дочь, положили на лавку и стали обжигать. Увидев возле окна гранату, Алик схватил ее, вынес в сени и спрятал в сундук.

В этот же день Христину с Галочкой похоронили. Стоя над свежей могилкой, Алик горько плакал, слезы градом сыпались на ошей, горькие слезоточные слезы. Глядя на Алику, плакал и взрослый.

Алику шла тринадцатый год, но он выглядел старше. В его глазах светилась печаль и решимость. Алику почему-то казалось, что если бы он послушал матери, все-таки в хате был бы мужчина, и ничего этого бы не случилось.

Когда Алик вернулся домой, все здесь показалось ему чужим, неприступным, он даже боялся заходить в хату, но пересилил страх. Пастух гнал стадо, и Алик перенял свою Буренку; для нее это было совсем неприязненно. У Буренки распустился вымя. Не видя хозяйки с подвойником, корова мычала. Алик не нашла подвойника. Взял жабо, хлопот решил сам доить корову. Буренка отлежала хвостом по лицу. Выручила соседка, она подвела корову. Она взяла хлопчатку к себе в хату.

Алик спал плохо. Ворочаясь, вскакивал, говорил сквозь сон. Утром проснувшись, он пошел домой. В его руках снова оказалась бомба, он долго рассматривал ее, вертел в руках, обдумывая, что с ней делать: выбросить или спрятать. Положив, что никто не найдет, может быть, когда-нибудь понадобится. И тут-то у Алики зародилась дума: немецкой бомбой запустить в немца, чтобы не ездил он по нашим дорогам. Этим отомстить за мать и сестричку.

Выгнав рыцаря всех коров на пастбище, Алик готовился к охоте за немцами. У него стало спокойнее на душе. Алик взглянул на фотографию матери, и ему показалось, что она благословляет его. Теперь он уже не боялся оставаться в хате.

Алик вышел во двор.

— Ты куда? — спросила соседка.

— Пойду быть немца! — выпалил Алик.

— Чем? Мешалкой? — усмехнулась она.

— Во, бомба, — показала Алику. — А это запад, встань и готово.

— Ох! — ужаснулась соседка. — Не надо, деточка, не надо! Сам погибнешь и нам надежды хлопот.

— А зачем они убили маму и сестричку? Пойду!

— А я позволю людям! — пригрозила соседка.

— Раз сказал — пойду! — и пойду, — зашепеляв каждое слово, как взрослый, говорил Алик.

Алик вышел во двор. «Да пошлет тебе господь, — шептала про себя соседка, — богу удачи». Алик вышел на проселочную дорогу, что вела к лесу. Выйдя на участок, где была поселная роща, Алик укрывался там с головой. Шепталась спелая рожь, перебивалась волнами, — просяла серпа. Но людям было не до жизни.

Волосы на голове Алики за лето так выросли, что он сонно, что походил на лени. Лицо мальчугана было в веснушках. За один день у Алики так запахло его голубые, как небо, глаза, что он был сам на себя не похож. Сколько этот ребенок вынес страданий, иной человек не увидит столько за всю жизнь. Увидев, растущие в поле васильки, Алик вспомнил, как в прошлом году летом мать учила его плести венки. Мальчик нарвал цветов, но сплести венок не смог. Ну и не надо, — подумал он про себя, — мужчинам и нам нужно воевать. Когда вернется титялка домой, я расскажу ему все». Взглянув вверх, Алик подумал: «А мамка теперь его не видит. И Галочка была славная, добрая, хоть и была немца за волосы, но эта луская,»

она маленькая и глупенькая, а когда б подрастала, то знала бы, что мне больно». Раздумье Алику нарушили немецкие самолеты. На восток шли, перебивали гуля, словно порожняком улетали, тяжело нагруженные машины.

— Тоже несут смерть! — думал про себя Алик. — Проклятые!

Алик уже час два сидел возле дара, выжидал подходящий момент. С грохотом проезжали машины, подвоза боеприпасы. Где-то недалеко шел бой. Грохотал артиллерийская канонада. Немские машины с солдатами шли и шли, перебивая одна другую. По мосткам, как бы бегуте удирать обратно, — снова подумал про себя Алик. «Ой, жарко нам будет!». Неожиданно на дороге показалось несколько легковых автомобилей. Пропустив передние машины, Алик в одной увидел человека, окруженного офицерами. «Должно быть, важная шишка», — решил Алик и, подмигнув, во весь рост, сразмаха швырнул бомбу.

Послышался взрыв. «Важная шишка» в форме генерала, как мяч, взлетела в воздух. Послышался сухой треск — был автоматчик. На голову Алики посыпалась пыль. Годаявшись, что это стреляют в него, Алик, пригнулся к земле, кинулся на бок в лес, и вскоре исчез в лесной чаще. Немцы бросились вслед за ним. Он натренирован-мальчик и след простыл. Он важно возвращался домой, чувствуя себя победителем. Желал Алик только об одном, что ему не удалось захватить генеральскую шапку, чтоб показать ребята, на что он способен. На улице Алику перехватывала соседка.

— Что в тебе, дитя мое, ты весь в крови?

Только теперь Алик заметил, что весь лицо у него исцарапано. Соседка обмыла его, нахорима и уложила спать. Вестя о героическом поступке староборского мальчугана быстро облетела всю округу, всколыхнула людей. Неспokoйство стало сил народный гнев. Убийство генерала было боевым крещением юного мстителя. С того времени Алик Смущенский ходил по дорогам войны и сест смерти немцам. Он не забудет своей обиды, не простит немцам.



## НЕНАВИСТЬ И МИЛОСЕРДИЕ

Какой ценой опенить, какой мерой измерить, какими словами назвать всё то, что пережили мы, советские люди, прокладывая неслыханные пути к шумящей и цветущей жизни и к победе над оскобленными?

Гнев закалял наши сердца, горе делало глубже наши глаза, борьба укрепляла волю и обогащала разум.

Ни мусульманские дороги, ни кровавые бои, ни потери друзей и близких, ни мрак лилого разрушения, ни сепаратный убегающий враг, ни могли ни сломать, ни поколебать, ни состарить нас. Там хранили свой первоначальный звончавшиеся металлы, непоколебимые в восторге, в разрушении.

Мы видим сияющий день, когда на широких просторах всей нашей земли не останется ни одного захватчика. Трясаясь от ледяного ужаса, враги бегут на свои рубины, как будто можно убежать от возмездия. Оно уже настало: тысячи толпы клявшихся бошей, всех тех, кто в погоне за славой получил позор и бесславие, кто, стремясь захватить «жизненное пространство», нашёл лишь три аршина земли, а вместо «железного креста» — насмешливый взгляд из берёз. Это — основной кол на вурдалачьей могиле гитлеризма.

Но мы, современники, не имеем права ничего забывать и прощать. Это было бы свыше наших сил. Ведь достаточно один только раз пройти по разрушенным улицам нашего юного Мінска, города счастливых людей, столицы Белоруссии, чтобы несколько поколений навсегда достигло науки ненависти.

А где они, привольно дышавшие на берегах больших рек, города солнца и юности — Жлобин и Рогачёв? Там — пустыня. В прахе и пепле лежат красавец Могилёв, сиял Витебск, весёлая Орша, цветущий Гомель.

Они требуют отмщения, и ненависть полнит наши сердца.

Глядя на бесчисленные руины, на жалкие горсти кирпича и угля, оставшиеся на месте величественных зданий, мы не вспоминаем того, что здесь было. Мы хорошо знаем это, мы можем рассказать всё, закрыть глаза. Сейчас у развалин ходят люди. Здесь были их домашние очаги. Немногие счастливицы находят нацарапанные на уцелевших стенах адреса и вести о близких. Другие угнаны в неволю или встретили смерть на ужасных кладбищах Тростенца и Мясковичах.

Район Мінска залит кровью советских людей. С обнажённой головой и пылающим сердцем проходили мы здесь. И в каждой ладони: из-под табулетных колодезь, из-под спокойных романов, из-под холодных камней слышатся о мести святая кровь наших жён и детей, сестёр и братьев, отцов и матерей. Часто слова кажутся утраченными силу, и рука мечтает о кисти художника, чтобы рисовать карандашом, писать в

красках от восхода солнца до тех пор, пока не погаснет его последний луч.

Немцам нравилось украшать свои колуры гравюрами с изображением руин. Это должно было напоминать о трофейном пути завоевателя.

О безжалостности фотографического аппарата мы запечатлели следы фашистского террора и произвола, грабежа и насилия, убийства и разрушения. Мы дадим это в каждый дом, чтобы каждая мать могла научить ненависти своего ребёнка.

Теперь по крышам гулко стучат летние дожди. Мокрые листья тополей источают тонкий смолистый аромат. Возвращаясь в родную семью, глубоко и сильно дышат истончившимся в неволе города. Сегодня здесь — глубокий тыл. А на переднем крае, под украшенными воинскими подвигами боевыми знамёнами, наступают наши полки, тесня врага на фронте, ширина которого с трудом укладывается в человеческое представление. Число трофеев — от винтовки до новейшего самолёта — и пленных — от рядового до командующего армией — кажется неисчислимым. Наука побеждать пришла к нам вместе с наукой ненависти. И вот теперь из стана врагов послышались голоса о призыве к милосердию. Три года они молчали об этом. Четвёртый год пошёл от воскресного утра 22 июня, когда пылкий немецкий солдат, перебежав через границу, разрезал грудь милосердию длинной автоматной очередью.

Пусть летучат они, убегающие жалкие слова о беспомощности. Наша беспомощность — это самая высокая гуманность. Она состоит в том, чтобы навсегда освободить человечество от кровавого призрака гитлеризма, войны и разрушения. На другое мы не имеем права.

Какого же милосердия хотят они, палачи и убийцы? На одной из центральных улиц Мінска, среди развалин трёхэтажного дома, там, где лопата могла вырыть почву, растут бедные цветы и картошка. На палелих живёт сейкой человек. Он не хочет уходить. Здесь он прожил жизнь со своей семьёй. Теперь у него нет семьи. Он сторожит три небольшие насыпи. Там лежат дети секого человека. Их убила фашистская банда.

Сколько человеческих судеб символизирует этот человек, оберегающий прах своих детей на руинах своего жилья! Мы знаем всё, что будет здесь, что воздвигнет на этих руинах творческая воля победившего народа. Ненависть выдвигает не только в основу мести. Перетворившись в любовь, она становится лучшим цементом для социализма. Яростный порыв строителя вырвет из хаоса разрушения и развернёт стройные улицы, взметнувшись к небу чудесные здания городов социализма.

По мы ничего не забудем и ничего не простим. В день близкого суда грозный обвинитель — народ — назовет миру имена жертв и имена палачей.

Максим ЛУЖАНИН

## Оккупанты уничтожили памятник культуры

ГРОДНО, 14 августа. (БЕЛТА). Далеко за пределами Гродно известен исторический замок-музей Стефана Батория, построенный в конце XVI века (1584 год) на северном берегу Немана. Музей состоял из доисторического зала с экспонатами оружия и утвари каменного века, зала раскопок XII—XIII веков, зала старинного русского, польского, литовского оружия от XV до XVIII веков, зала портретов и досок с XI по XX век, зала народного искусства, где хранились драгоценные вышивки, ковры, полотна — образцы старинного и современного народного творчества. Была здесь прекрасная научная религиозная библиотека на русском, польском, французском языках.

Немцы сразу же после занятия города закрыли музей. Позже они превратили часть зал первого этажа в медицинскую лабораторию и склад. Ценнейшие экспонаты, редчайшие книги, старинные монеты — всё было свалено в одну из комнат.

Гитлеровцы разрушили восточное крыло замка, где находились залы народного искусства, старинных монет, библиотека, а ценнейшие экспонаты унесли, сожгли.

Напротив замка-музея Стефана Батория находится так называемый Новый замок, построенный в XVII веке королём польским Станиславом — Августом III. В этом обширном замке долгие годы находился военный госпиталь. Уходя, оккупанты сожгли это прекрасное здание.

Гитлеровцы побывали и в домике знаменитой польской писательницы Элизы Ожешко. Они сожгли рукописи, альбомы писательницы, уничтожили её мебель, полностью опустошили домик-музей.

В Гродно был большой и красивый зоологический сад. Все наиболее ценные экземпляры немцы вывезли в Кенигсберг. Остальных зверей и птиц оккупанты убили, устраивая «охоты» на территории сада.

## Максим ТАНК МЫ ВНОВЬ НА МЕСТЕ ТОМ

Июньский день.  
Взгоды неспешно  
На фронт прямой дорогой шли.  
Уражены цветами Кавказа,  
Сибирской хвоей,  
Листьями каштана,  
Космическими украинской земли.

На пепелищах станций наших  
Встречала нас толпа сирот и вдов,  
Они оплакивали павших —  
Отцов своих, и братьев, и сынов.

Бойцы стирали пыль травой  
Зелёной

С горючих масел,  
Хлеб делили свой,  
И, страж забыв,  
Дитя рукой  
Тянулось и пушице запятой.

Минулись дни...  
Мы вновь на месте том,  
Где был тогда обуглен каждый дом,

Где шёл прошёл жестокой  
Чёрной стали.

Уже среди проталин  
Ромы зеленеет.  
Нет, не от горя мы  
К земле родной припали вновь

От радости,  
Что не напрасно люди  
Встречали здесь июньский

И не напрасно датская ладонь  
Тянулась и нам поглядеть стан орудий.

Перевёл Я. Шиффоро.

## На строительство эскадрильи самолётов „Советская Белоруссия“

Состоялось общее собрание рабочих и работников минской табачной фабрики. После обсуждения обращения коллектива к хлебкомбинату с призывом собрать средства на строительство авиаэскадрильи „Советская Белоруссия“ выступила рабочница фабрики тов. Костеневич.

— Красная Армия освободила нас от фашистского рабства, — заявила она. — Чтобы помочь нашим родным воинам быстрее уничтожить гитлеровскую Германию, и вышну на строительство авиаэскадрильи „Советская Белоруссия“ 2.000 рублей.

Здесь же, на собрании, было собрано 15.000 рублей.

За два дня до Кагановичскому району Мінска на эскадрилью „Советская Белоруссия“ собрано 42.800 рублей. (БЕЛТА).

## Вилейка восстанавливается

ВИЛЕЙКА, 11 августа. (БЕЛТА). С первых дней освобождения города от немецких оккупантов началось восстановление промышленности. Первыми были пущены в эксплуатацию паровая мельница и хлебозавод. Начали работу сапожная и швейная мастерские, парикмахерские, магазины, три столовые, радиоузел, почта.

Развернулось строительство общественных и жилых зданий. Ремонтно-строительными бригадами из городского и колхозного населения построено 15 новых домов.

## С помощью партизан

СВЯРЬ, 11 августа. (БЕЛТА). В районном центре Свярь имеются крупная мельница, лесопильный завод и газогенераторная электростанция. Немцы, уходя от наступающей Красной Армии, сильно повредили оборудование этих предприятий.

Входящие в районный центр вместе с красноармейскими частями партизаны сразу организовали работу по восстановлению предприятий. Под руководством партизан, техника тов. Савченко, в течение семи дней была восстановлена электростанция и сданы в эксплуатацию мельница и лесопильный завод.

## НА МИНСКИХ КИРПИЧНЫХ ЗАВОДАХ

Трудящиеся минских кирпичных заводов с воодушевлением взялись за восстановление предприятий.

На кирпичном заводе № 1 немцы разрушили первый и второй участки. Ремонтно-восстановительные бригады привели в порядок оборудование завода, отремонтировали пресс. Закачивается ремонт экскаватора. Производится выгрузка сохранившегося в печи кирпича.

Полностью восстановлен и готов к пуску кирпичный завод № 3. Сорваны прессы, установлены моторы, приведены в порядок печи для обжига кирпича.

Закачиваются восстановительные работы на заводе № 2. Уже установлены электромоторы, произведена очистка прессы от глины, проверены все механические части агрегатов, водоснабжения.

## ЛАГЕРЬ НА МАЙДАНЕ

5.

Борис ГОРБАТОВ

Да они были уверены, эти гитлеровские молодчики, что весь мир земной и весь мир небесный принадлежит им.

Для этого нужно только истребить пол-Европы. Сметь в крематории.

Они строили лагерь на Майдане с гигантским размахом, три года. Это был только первая очередь стройки.

Лагерь строили заключённые. Они осушали болото, копали котлованы, рыли канавы.

Они знали, что строят тюрьму для себя. Барак, чтоб им в них гнить. Проволочные заграждения, чтоб им не убежать. Виселицы, чтоб их там вешали. Крематорий, чтоб их там сжигали. Проклятая немедика система! Приговорённые в смерти сами копают себе могилу.

Лагерь вырос на костях и крови заключённых. Умирали и на работе, и в лагере. Замерзали зимой. Валились от истощения.

Каждый вечер на поверке всех выстраивали и осматривали. Тому, кто с трудом держался на ногах, приказывали: лечь наземь. Несчастные ложились. Они знали: это смерть. Встать они уже не могли.

Так лежали они всю ночь в поле. Утром их — и мёртвых, и ещё живых — укладывали в прощ. Запелли крошками, тащили в крематорию или жгли на кострах, — индийским способом: ряд брёвен — ряд трупов, и снова ряд брёвен — ряд трупов.

Волонтеры трупы товарищей немцы призывали заключёнными. Кто не подчинялся, сам тотчас же становился трупом. Здесь были короткие расстрелы, в этом лагере уничтожения. Человеческая жизнь здесь стоила дешевле индустриального патрона. Убивали железными палками.

Заключённые же посылались и на работу в крематорий. Там выбирали самых отупевших и уже сложившихся людей. Их щедро поили водкой, хорошо кормили. Пьяные, одуревшие от смертного сырца, они, ничего не сознавая, копошились у печей дьявола. Они знали, что через месяц сами пойдут в печь. «Неудобные свидетели» — так немцы официально называли их.

Ну, что же! Печь так печь. Они знали, что всё равно печь сожрёт их полностью или рано. Из этого лагеря нет выхода. Пусть это будет раньше. И они работали у проклятых печей, заливая душу водкой.

Через месяц их всех отправляли в газовую камеру и затем — в печь... Несчастные печи пожирала всё. Они дымились круглые сутки. Пять печей сжигали в день тысячу четыреста трупов.

Немцы думали о строительстве второй очереди лагеря. Им мешались гигантский комбинат смерти. Если бы дали волю, они всю Польшу преградили бы в крематорий...

Красная Армия стремительным наступлением положила конец адской работе печей дьявола.

Пришло время расчёта и ответа...

6.

Человек, попавший в лагерь на Майдане, переставал быть человеком; он становился предметом, подлежащим уничтожению. У него отбирали личные вещи, ценности, одежду. У него отнимали имя. Ему выдавали жестяной номер на проволоке для постоянного ношения на шее и полосатое арестантское пальто. На куртке масляной краской напыливался красивый, чёрный или жёлтый треугольник и буква, обозначающая национальность заключённого: П — поляк, Ф — француз. Национальность определяла отношение к нему тюремщиков. Человек мог забыть в этом лагере собственное имя, но палачи никогда не позволяли ему забыть, что он «славянский свинья», «польская скотина», «русские швайн» или «юде» — еврей.

С жестяным номером на шее, с проволочкой, вешенной в тело, проходил заключённый весь свой крестный путь от карантина до крематория. Этот путь мог быть очень коротким. Мог растянуться на много долгих, мучительных месяцев медленного умирая, но он всегда приводил к печам оберштурмфюрера Мунфельда — в печам дьявола.

Отсюда не выходат.

Из Италии привезли в лагерь каторжников серых копей. Говорят, эти копей — самое страшное место мира, но эти итальянцы выжили в серых копей. Тогда их прислали в лагерь под Люблином. Здесь они стали быстро умирать. Машина комбината смерти на Майдане действовала безошибочно и беспощадно, с тупым азартом топора.

Она приходила в движение уже в наряднике.

Вновь прибывшие должны были отбывать карантин... в барак для больных туберкулезом в открытой форме. Двадцать дней «карантина» было достаточно для самых крепких. Туберкулез теперь прочно сидел в них, они несли его дальше, в общие барак.

В одном только марте 1944 года, по официальным документам немецкой администрации лагерь от туберкулеза умерло 1.654 человека. Среди них 67 итальянцев, много поляков, русских.

(Продолжение. Начало см. в № 150 (7711)).

чехов, есть албанцы, югославы, греки, хорваты, словенцы, сербы, литовцы, эстонцы.

Туберкулез не лечили в лагере. Здесь вообще не лечили, здесь убивали. Но лагерь в лагере был и даже блистающий чистотой специально для немецких фотокорреспондентов и всё время ожидавших, но так ни разу и не приехавших «международных комиссий». В этом лагере были аккуратные дощечки на стенах: «антека», «операционная», но не было самых элементарных медикаментов, самого необходимого инструментария.

Впрочем, это и не было нужно. Среди заключённых жило стойкое убеждение: в лагерь попадать нельзя. Из лагерь в барак не возвращаются.

Если человек хотел протянуть свое земное существование, он должен был сарывать, что он болен!

В лагере были медицинские весы. Иногда заключённых взвешивали. Зачем? Немцы любят порядок. Они аккуратно записали в книгу: вес заключённого (возрастного) — 32 килограмма.

Тридцать два килограмма вес взрослого человека! Это вес его костей, обтянутых сухой жесткой кожей.

Заключённые получали «суп» из травы, скошенной тут же на поле, у барак. Тут траву уносили Майдане с ермином юмором обречённых называли «витамином С».

От голода и истощения умирали ещё больше, чем от туберкулеза. Люди падали на работе, эсэсовцы добивали их железными палками.

Заключённые врачи в ветеринарных партичных скривали умерших за день. Мёртвых не уносили. Живые лежали рядом на одних нарах с мёртвыми. На другой день паче мёртвых доставлялись живым.

7.

Человека, заключённого в лагерь «уничтожения», мог убить всякий, принадлежащий к лагерной администрации: начальник картофельного поля, Мюллер и самый последний капо. Капо — вспомогательная полиция, намереваясь на заключённых немцев-уголовников. Капо ссоривались в усердии с эсэсовцами. Убийство заключённого не считалось преступлением, оно было доблестью, долгом, службой.

Эсэсовцы хвалились перед гестаповцами своими подвигами в лагере. Гестаповцы не оставались в долгу.

У каждого СС, у каждого капо был свой метод истязания. Один убивал ударом сапога в живот, другой убивал палкой на животе жертвы. Длинная, колючая эсэсовка из женского поля избивала бичом. Она была женщиной по своим, по половым органам, по ягодицам. Её били со сладострастным свистом на тело. Она была садисткой и психопаткой и засекла женщин до смерти.

Были среди СС и любители острого шутки. Они травили заключённых собаками, другие забавлялись у бассейна.

Эти заставляли узников нырять в воду, дождавшись, когда жертва вынырнет, били палкой по голове. Если заключённый не утопал после этого, ему разрешалось выплывать из бассейна и ослепевать. Ослепевать он должен был в три секунды. Нет, — снова вырив в воду, снова удар палкой по голове, снова три секунды на ослепление... И так до тех пор, пока жертвы или погибали в бассейне, или ослепали в три секунды. Чаще — погибали.

— Я видел, — рассказывает Владимир Савронков, повар, — я на собственные очи видел, как немка-эсэсовка привезла в крематорий шестерых детей: двух мальчиков и четырёх девочек. Это были крошки: четыре — восемь лет. Начальник крематория Мунфельд сам раздел их догору, расстрелял их револьвером и отправил в печь. Я видел потому, что привёз доску для склада.

— Я видел, — показывает Весел Стопыва, — что они сделали с коим знаменитым Человеком Кмечковским. Ему было 42 года, он был крепкий человек. Но он нервно стоял в строю, и его стал бить гестаповец. Он ударил его ногой в живот... Потом палкой... Потом прыгал на его живот... Но Кмечковский всё ещё жил. Он был крепкий человек. Тогда гестаповец взял палку и заострённым концом, воткнул Кмечковскому в рот и с силой рванул... Он разорвал ему всё лицо, внутренности... Кмечковский был ещё жив... Всё его тело согорало... Его положили на посылки и унесли в крематорий.

— Я видел, — говорит Пётр Денисов, — как СС убила человека. Я ниже-не-любилец. Работал в лагере по

проведению канализации. Этот СС заблудил за заключёнными. Он был совсем мальчишкой, 19—20 лет. У него было вежливое, женственное лицо. Я бы никогда не подумал, что он СС. Он выбрал среди заключённых одного молодого, сильного еврея и сказал ему: ваши голу! Тот вагул. Тогда СС начал бить его палкой по шее. Еврей устал. Оттащил его! — приказал СС. Еврей потащил лицом по земле... Но не перестал глумиться... Был снежок на земле, и он стал красным. Но еврей ещё жил. Тогда СС взял бетонную трубу — 60 кил-граммов — и бросил её на спину еврея. И ещё раз и ещё... Я услышал страшный хруст костей... Я кричу... Я сам закричал... Я не хотел смотреть, но не смотреть не мог. А этот СС подошёл к еврею, поднял палкой такое — жертву... И закричал... У него было такое женственное лицо, но оно не побледнело даже.

8.

Человека убить легко. Для этого железной палки хватит. Человечество истребить немощно.

Но именно этой мачинальной идеей вадасил Гитлер. Истребить всё человечество, не уголив ему, непонорное, одухотворённое, свободное. Или по крайней мере — истребить всё человечество в оккупированной Европе.

Для свершения такой диверсии против человечества немцам и понадобились гигантские механизированные комбинаты смерти типа Люблинского лагеря.

Миллионы людей нельзя застрелить из автоматов. Нужны комбинаты всех известных людям средств уничтожения.

Это и было сделано в лагере на Майдане — этом комбинате массового производства смерти.

Расстреливали в лесу. Расстреливали во рвах. Засекали бичами. Травили собаками. Убивали палками. Дробили черепом. Топили в воде. Запихивали в «душегубки». — Плотнее! Плотнее! — Чтоб больше вошло. Морили голодом. Убивали туберкулезом. Душили в серых бетонных камерах. Натягивали людей по шею. Двести палачей. Триста. — Плотнее! Плотнее! — Душили циклоном. Отравляли хлором. Черес чепельный глазок сматрели, как корчатся умирающие. Строили новую газовую камеру. Душили газом. Жгли на кострах. Жгли в старом крематории. Пропускали поодиночке через узкие двери. Отгадывали ударами железной палки. По черену. Тащили в печь. Мёртвых и живых. Потерявших сознание. Старались набить печь плотнее. — Плотнее! Плотнее! — Разрубили трупы. Сматрели через синий глазок в печь, как сжигаются и обугливаются люди. Убивали поодиночке. Убивали партиями. Уничтожали целыми транспортерами. Сразу воссоздавали тысячу человек. Разом тридцать тысяч человек. Пригоняли партии пленных из Радом, евреев из варшавского гетто. Евреев из Люблина. Гнали через лагерь. Окружали собаками и автоматчиками. Цикали собаками быстрее! Быстрее!

Через лагерь на паче поле приходили бесконечные вереницы евреев. Молча. Ржали. Валились за рули. Дети прижимались к родителям. Молча. Молча. — Шпел! — Быстрее! — подгоняли немцы. Рычали собаки. Хлопали бичи. Ряды убирались шаг. Задние догоняли передних. Бажали. Спотыкались. Падали. Задыхались.

Вдруг начинали греть все репродукторы лагеря. Весёлые фокстроты, танго. Лагерь замирал от ужаса. Знали: значит большие расстрелы сегодня. Начинала работать трактор. Фокстрот смеялся румбом.

На паче поле обречённые развалились. Догора. До лопки. Все. Мужчины, женщины, дети. Их гнали ко рву. Быстрее! Быстрее! Ложились в ру. Тело к телу. Поворно. Безропотно. — Плотнее! Плотнее! — приказывали немцы. Сприсовывались плотней. Сиделись. Руки, ноги, головы уже не принадлежали человеку. Они существовали отдельно, придавленные, разбитые. Сильнее. На первый ряд ложились второй. Потом третий. Гремели фокстроты в репродукторах. Стучал трактор. Весь ров теперь был до краёв наполнен живой трепетной, стонущей и проклинающей убию человеческой массой. Автоматически ползал ров огнём из автоматов.

И все пять печей нового крематория развалили свои задние части. Они работали с алеской нагрузкой. И паче, и юбую. Тысяча четыреста трупов емо-сучочно. Мало! Набивали печи плотнее. Вместо шести — семь трупов в печь. Подмывали температуру в печах. 1.500 градусов. Мало! Убирали процесс сжигания. 45 минут. 40. 30. 25. Деформировались кирпичи в печах от непереносимой жары. Оплавлялись чугунные шибера. Высокая труба крематория дымилась круглые сутки. Чёрный смрад встал над лагерем смерти.

Бетон Майдане разнесла трушый запах по всей округе.

(Продолжение следует.)



ЧЕРНОМОРСКИЙ ФЛОТ. Лётчики части Героя Советского Союза гвардии подполковника Токарева потопили много транспортов, кораблей, торпедных катеров противника, разгромили несколько вражеских эшелонов и складов.

НА СНИМКЕ: Герой Советского Союза гвардии подполковник Н. А. Токарев (справа) и гвардии подполковник В. Канарев наблюдают за взлётом экипажа. (Фотохроника ТАСС.)



## ТЕАТР

## „ЗАЛОЖНИКИ“

Второй Белорусский государственный драматический театр показал в Москве на гастролях пьесу А. Кучара „Заложники“. Это пьеса о народных мстителях Белоруссии. В основу сюжета автор положил трагедию семьи прославленного командира партизанских отрядов на Витебщине, известного под именем батяня Миня. Задавшись целью расправиться с грозным партизанским командиром батяней Минем, немцы взяли в качестве заложников его детей и затем убили их. Этот фактический материал послужил основой, на которой создано произведение. Автор пьесы не связывает себя местом действия, временем и т. д. Он создает произведение, в котором стремится обобщить факты, образы, правду, отражающую действительность.

Лето 1941 года. В селе с часу на час предвидится приход немцев. Два брата Миня и Ничипар по-разному реагируют на события. Миня организует партизанский отряд и уходит в лес. Ничипар остается в селе. Он нейтральный человек и считает, что война войной, а он будет жить так, как жил до этого. Он никого не трогает, и его никто не трогает. Так думает Ничипар.

Миня идет партизанить и оставляет своих детей под присмотром Ничипара и его жены. Приходят немцы. Они заводят свои порядки и назначают Ничипара старостой. Немцы позорят дочь Ничипара, сажая в тюрьму его жену и детей Миня в качестве заложников. Ничипар начинает понимать, что при немцах нейтральным быть нельзя. В это время отряд Миня развивает активные действия. Немцы напуганы. Они хотят испытать последнее средство и угрожают расстрелом детей.

Миня идет с отрядом на немцев, чтобы спасти детей и разгромить гарнизон. В эту борьбу включается и Ничипар, который убедился, что единственный путь через войну с немцами. Немцы успевают убить детей. Гнев Миня страшен. Он уничтожает гарнизон, он мстит врагу за детей, за народ, за родную землю.

Понимая названных действующих лиц в пьесе участвует еще целый ряд центральных и эпизодических образов, которые дополняют и развивают события.

Ведущая тема пьесы—борьба белорусского народа против немецких оккупантов. Однако в пьесе имеется несколько самостоятельных тем, которые взаимодействуют и переплетаются друг с другом. Это следующие темы: Тема о Миня, о Ничипаре, тема о дочерях Ничипара, и еще две—три темы, связанные с эпизодическими образами.

Автор хотел в одном произведении охватить все стороны жизни и борьбы белорусского народа против немцев. Но такие задачи вряд ли под силу драматургу. В результате у Кучара некоторые темы остались только намеченными, но не раскрытыми. Заслуга автора, однако, состоит в том, что основные темы, связанные с центральными образами пьесы—Миня и Ничипар—он старательно хорошо раскрыл. Миня показан в пьесе вестником. Он народный мститель, он любит свой народ, он любит детей—будущее родины. Наконец, Миня гуманист. Автор воздал интереснейший образ Ничипара; его перерождение показано правдиво, обосновано и убедительно.

В пьесе имеется еще несколько удачных образов. Например, крестьянка Шабанок. Он нетерпим относится к несправедливости. Этот человек имел обиду на советскую власть за то, что его посадили в 6 месяцев в тюрьму. А посадили его по той причине, что он ударил своего бригадира, обидевшего его на 30 трудов. Немцы узнав, что Шабанок сидел в тюрьме, хотели сделать из него полицейского. Но ничего из этого не вышло. Шабанок ушел в партизанский отряд.

Пьеса „Заложники“ с точки зрения строгих требований драматургии страдает некоторыми композиционными погрешностями, над исправлениями которых автору еще необходимо поработать. Следует подметить относительно решения четвертого акта. Он слишком растянут, события смотрятся с ослабеванием ин-

тересом, потому что по существу пьеса заканчивается в третьем акте, когда в село врывается партизанский отряд и громит гарнизон. Весь же четвертый акт необходим только для доведения до конца судьбы героев.

Пьесу поставил заслуженный артист БССР режиссер Н. А. Мишкевич. Мишкевич разрешает спектакль в плане героической народной драмы. В основе сюжета пьесы—судьба Миня и его детей, но в спектакле эта тема не является доминирующей, она раскрывается на фоне больших исторических событий, переживаемых народом. За небольшой группой партизан и селян—соратников и друзей Миня—неизменно чувствуются массы, весь белорусский народ в тылу у немца—непокоренный и воюющий.

Центральный образ пьесы Миня исполняет народный артист БССР Н. Звездочетов. Миня—Звездочетов—это волевой, смелый и мудрый сын белорусского народа. Он горит ненавистью к врагу. И эту ненависть он выплескивает на врага. Но Миня—не только командир, мститель, а и отец. Звездочетов умело показывает глубокие психологические переживания Миня. Поворот корпуса, походка, нервные движения рук, поправляющих ремешок, взгляд умных глаз, всё это показывает, как Миня любит детей, как он переживает разлуку с полоненными детьми, как он тяжело, по-человечески страдает. Миня по природе души своей—гуманист, терпеливый человек. Но он становится страшен, когда чаша терпения переполняется.

В такие моменты кажется, что он одним взглядом может повергнуть в прах своих врагов.

Народный артист БССР Сер. Чичик исполняет роль Ничипара. Ничипар—труднейший образ для исполнения. Показать, как происходит перелом в сознании человека, поворот в его жизни на 180 градусов—это не лёгкое дело. И Сергей Чичик, поскольку позволяет его талант, удаётся это. Верится, что именно так, под воздействием происходящих событий и обстоятельств, может переродиться человек.

Превосходно исполняет роль Шабанки народный артист БССР П. Молчанов. Непосредственность восприятия событий, юмор, прямота—всё это передается исключительно правдиво с помощью множества, порою неожиданных, сценических деталей. Каждое появление на сцене Шабанки-Молчанова делает зрелую и окружающую его гораздо правдивее и убедительнее. Шабанок-Молчанов—это живой человек из народа в полном смысле этого слова.

Успешно справился с трудным образом дочери Ничипара—Зины артистка Зарёнок. Вся сложность образа Зины в том, что она в спектакле проходит как бы три этапа. Вначале—это советская девушка, любящая повеселиться и пошутить, но ничего дурного в этом нет. Затем она попадает под влияние немцев. И, наконец, она превращается в ней берёт верх существо русского человека, ненавидящего врага и мстящего ему.

Жизненно правдивые образы создают артисты М. Сенько (жена Ничипара), заслуженная артистка БССР М. Белинская (Люба—дочь Ничипара), артистка Л. Мозолевская (жена Шабанки), заслуженный артист БССР А. Шенет (Иванчик—комиссар), артист Е. Горбаченко (Микитюк, полицейский) и другие.

Менее удачно разрешены в спектакле образы немцев. Говоря коротко—в них мало „немецкого духа“. Над образами немцев надо поработать и режиссёру и актёрам.

Оформление спектакля, выполненное заслуженным деятелем искусств БССР О. П. Мариком, способствует раскрытию общего замысла пьесы в плане народной драмы. Интересна музыка спектакля, написанная заслуженным деятелем искусств БССР А. Богатырёвым. Особенно сильное воздействие производит музыка в напряжённых драматических местах пьесы.

Московский зритель тепло принял спектакль „Заложники“.

В. НЕФЁД.

## Литература освобождённым районам Белоруссии

В Минск, на центральную базу Союзпечати из Москвы прибыло свыше 50.000 экземпляров массово-политической, художественной, научной, технической, сельскохозяйственной и детской литературы, около 200.000 учебников на русском и белорусском языках.

Первая партия—15.000 экземпляров книг—уже направлена на укомплектование городских, колхозных и школьных библиотек. Среди посланной литературы книга

И. В. Сталина „О Великой Отечественной войне Советского Союза“, брошюра П. К. Пономаренко „Партизанское движение в Белоруссии“, произведения русских и западноевропейских классиков.

Кроме художественной и политической литературы сотни тысяч экземпляров газет, журналов и плакатов ежедневно расходятся по всем уголкам освобождённой Белоруссии.

(БЕЛТА).



На Минском стадионе „Пишневик“. Момент состязаний по волейболу.

## На торфопредприятиях Наркомата местной топливной промышленности

В Смоленском районе приступили к работе торфяные заводы. На заводе имени Орджоникидзе имеется сейчас готового к использованию скреперного торфа 1753 кубометра и элеваторного—440 кубометров. Такое же количество торфа находится в производственной обработке. Завод в своём распоряжении имеет 16 тракторов. 7 из них уже полностью отремонтированы.

Восстановлен торфозавод „Красное знамя“. На заводе работает 250 человек торфяников. Сейчас они производят сушку торфа. Приступила к добыче торфа артель имени семнадцатого съезда ВКП(б). Оборудование артели приведено в порядок, укомплектован штат рабочей силы.

За короткое время в Смоленском районе добыто 5.407.000 штук торфокирпичей.

## Восстанавливают свой город

ВОЛКОВЫСЬ, 12 августа. (БЕЛТА). Комсомольцы и несоюзная молодёжь активно участвуют в восстановлении города. Организовано восемь комсомольско-молодёжных бригад, в которых насчитывается более 500 человек. Силами молодёжи восстановлены и отремонтированы больницы, две аптеки, кинотеатр, пять школьных мостов.

## Совещание агитаторов уличных комитетов

На днях состоялось совещание агитаторов уличных комитетов Сталинского района города Минска, на котором присутствовало 65 человек.

Участники совещания прослушали доклад заведующего отделом пропаганды и агитации райкома КП(б) тов. Кукареко о военноположении Советского Союза и получили методические указания, как лучше организовать агитационно-массовую работу среди населения.

## МЕЖДУНАРОДНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

## Действия авиации союзников

ЛОНДОН, 14 августа. (ТАСС). Как передаёт английское министерство информации, 13 августа свыше 1.250 американских тяжёлых бомбардировщиков совершили налёт на шоссе и дороги на обоих берегах Сены от Парижа до устья Сены, а также на главный железнодорожный мост через Сену. Американские истребители и истребители-бомбардировщики действовали на том же участке и проводили операции дальше на юг в районе Шартра и Орлеана, нанося удары по коммуникациям противника.

ЛОНДОН, 13 августа. (ТАСС). Как передаёт корреспондент агентства Рейтер при штабе верховного командования экспедиционных сил союзников, сотни самолётов „Мэридер“ и „Хэвок“, действуя на фронте протяжением в 30 миль, бомбардировали главные пути отхода противника, ведущие от района боёв южнее Кава к Сене и Парижу.

ЛОНДОН, 14 августа. (ТАСС). Как передаёт агентство Рейтер, на рассвете 13 августа самолёты английской береговой авиации „Войфайтер“, шедшие в сопровождении истребителей „Спитфайр“, атаковали возле Фризских островов караван германских судов. Два вражеских торговых судна и пять конвойных кораблей загорелись. Все английские самолёты вернулись на базу.

Спустя несколько часов самолёты английской береговой авиации „Веллингтон“ совершили возле Фризских островов налёт на другой караван германских судов, состоявший из 8 торговых судов. Лётчики отметили попадание бомб в 4 вражеских судна.

ЛОНДОН, 14 августа. (ТАСС). Корреспондент агентства Рейтер при штабе верховного командования экспедиционных сил союзников сообщает, что крупные соединения „летающих крепостей“ 14 августа совершили налёт на объекты в Люблинском, Мангейме, Сапгафене и Экстернхейне и на объекты в Южной Германии. Другие соединения „летающих крепостей“ и „Либейтеров“ атаковали германские аэродромы в Восточной и Северо-Восточной Франции и мосты к северу от Парижа, а также железнодорожные депо в Западной Франции.

ЛОНДОН, 14 августа. (ТАСС). Как передаёт английское министерство информации, утром 14 августа английские бомбардировщики „Ланкастер“ совершили налёт на суда противника в Вресте. Самолёты „Митчелл“ и „Бостон“ успешно атаковали опорные пункты немцев в этом районе. Английская авиация потеряла не имела.

ЛОНДОН, 14 августа. (ТАСС). Английское министерство авиации сообщает, что в совершённом в ночь на 13 августа налёте на важный центр германской авиационной и военной промышленности Брауншвейг, а также на авиационный и автомобильный завод Опеля в Рюссельсгейме в Юго-Западной Германии участвовали крупные соединения английских бомбардировщиков „Ланкастер“ и „Галифакс“. В районе обоих объектов возникли крупные пожары.

Кроме того, были совершены налёты на Киль и Франкфурт и на стартовые станции самолётов-снарядов в Северной Франции. Производилось минирование неприятельских вод. Из этих операций не вернулись на базы 49 самолётов.

## Итальянские партизаны ранили фашистского главаря Паволини

ЖЕНЕВА, 13 августа. (ТАСС). Берлинское радио сообщило, что в Пьемонте ранен секретарь фашистской партии Паволини. Партизаны ранили Паволини перед его отъездом в одну из фашистских частей, в составе которой он намеревался принять участие в карательной экспедиции против партизан.

## ТРЕБОВАНИЕ АНГЛИЙСКИХ МОРЯКОВ

ЛОНДОН, 14 августа. (ТАСС). Газеты „Ньюс кроикль“ и „Дейли экспресс“ опубликовали выступление генерального секретаря английского национального союза морских Чарльза Джарвиса, который требует репрессий против немцев, применяющих самолёты-снаряды. Джарвис заявляет, что моряки торгового флота негодуют по поводу применения этого оружия террора и предлагают, чтобы на каждый самолёт-снаряд, выпущенный против Англии, на какой-либо определённый город Германия сбрасывалось 100 бомб.

## Высадка войск союзников на южном побережье Франции

ЛОНДОН, 15 августа. (ТАСС). Агентство Рейтер передаёт американское радиосообщение из штаба вооружённых сил союзников на средиземноморском театре военных действий, в котором говорится: „Сегодня американские, английские и французские войска при сильной поддержке военновоздушных сил союзников начали высадку на южном побережье Франции. Войска высаживаются с американских, английских и французских кораблей“.

## Обращение генерала Вильсона к населению Франции

ЛОНДОН, 15 августа. (ТАСС). Как передаёт агентство Рейтер, верховный главнокомандующий вооружёнными силами союзников на средиземноморском театре военных действий генерал Вильсон в своём обращении по радио сегодня утром к населению Франции заявил: „Армии союзников высадились в южной Франции. Их цель состоит в изгнании немцев и в объединении с южными армиями, продвигающимися в Нормандии. Французские силы принимают участие в этих операциях плечом к плечу со своими союзниками и братьями по оружию, сражающимися на суше, в море и воздухе. Армия Франции снова живёт. Она снова сражается на своей собственной земле ради освобождения своей страны от всеми её главными традициями. Вспомните 1918 год. Все французы, как мирные жители, так и военные, должны принять участие в кампаниях на юге. Ваши обязанности будут вам указаны. Слушайте радио союзников. Читайте плакаты и листовки. Передавайте из уст в уста инструкции.“

Закончим борьбу как можно скорее, чтобы вся Франция снова могла вернуться к своей свободной жизни и чтобы настали мир и безопасность. Победа обеспечена! Да здравствует боевой дух Франции и цели, за которые она боится!“

## Сообщение штаба верховного командования экспедиционных сил союзников

ЛОНДОН, 15 августа. (ТАСС). В сообщении штаба верховного командования экспедиционных сил союзников говорится:

14 августа войска союзников продвинулись по обе стороны коридора в районе Фалез—Аржантан. Союзные войска, наступающие по направлению к Фалезу с севера, быстро достигли своих первых объектов. Форсирован реку Лезон, они сейчас прочно закрепились на расстоянии 6 с лишним км. от города. По другую сторону коридора войска союзников, продвигаясь на север от Ле-Мана и Алансона, подошли к Аржантану. Оставленные позади в районе близ Алансона очаги сопротивления сейчас подавляются.

Внутри мешка, создавшегося в Нормандии, войска союзников продвинулись наперёд. В районе между реками Лаз и Ори первые отряды союзных войск продвинулись примерно на 4,5 км. В долине реки Ори отсечён от противника Турн—Аркур. Другие части наступают в южном направлении от Вира, вдоль до-

роги Гатемо—Теншебре, встречая не очень сильное сопротивление противника.

Войска, наступающие на восток от Мортэна, достигли Жера. Наши колонны, продвигаясь от района Варантоны, вдоль южной границы мешка, приближаются к Домфрону. Части, достигшие Рана, натолкнулись на усилившиеся сопротивления неприятеля.

В Бретани все ещё продолжаются бои в районе Сен-Мало, где положение не изменилось, а также в Динаре, где войска союзников продвинулись к порту. В районе Бреста и Лориана изменений не произошло.

Третий день подряд благодаря хорошим атмосферным условиям крупные соединения всех видов самолётов союзников подвергали бомбардировке германские войска в районе мешка Нормандии, а также совершили налёты на аэродромы, мосты и коммуникации на всём протяжении от западной Германии до Бордо, фактически не встречая сопротивления.

## ВОЕННЫЕ ДЕЙСТВИЯ В ИТАЛИИ

ЛОНДОН, 15 августа. (ТАСС). Штаб бомбардировщиков совершил налёт на неприятельские артиллерийские позиции в южной Франции, в северной Италии, в Югославии и в зоне боёв. Пройдя ночью бомбардировщик полверги суда и портные сооружения в Марселе.

## НАЛЁТ АВИАЦИИ СОЮЗНИКОВ НА БЕРЛИН

ЛОНДОН, 15 августа. (ТАСС). Официально объявлено о том, что минувшей ночью эскадрилья самолётов „Москитов“

входила в состав английских военно-воздушных сил, совершила налёт на Берлин.

## 3 США создан „Комитет борьбы за свободу Испании“

НЬЮ-ЙОРК, 15 августа. (ТАСС). Около ста видных деятелей, в том числе писатели, три епископа и 21 священник создали „американский комитет за свободу Испании“. Этот комитет ставит себе целью поддержать резолюцию, внесен-

ную членом палаты представителей США Кьюфлиа в конгресс, требующую разрыва отношений с Франко и предоставления испанскому подпольному движению помощи по закону о передаче займы или в аренду.

## Осадное положение в Виши

РАБАТ, 13 августа. (ТАСС). Как передаёт радио Марокко, ссылаясь на информацию из Франции, в Виши объявлено осадное положение. Мосты в городе охраняются днём и ночью. В окрестности Виши расположены войска, в частности на дороге, ведущей в Лион. На улицах патрулируют жандармы. Все входы в правительственные учреждения строго охраняются.

ЛОНДОН, 14 августа. (ТАСС). Агентство АФИ передаёт из Мадрида, что, по полученным там сведениям, пять тысяч вооружённых полицейских патрулируют Виши, которому угрожают партизаны. Выезд из города далее чем на пять километров запрещён.

Отв. редактор

И. Л. ФЕШЕНКО

## Борисовское русское педагогическое училище ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЁМ СТУДЕНТОВ

на 1944—45 учебный год

Принимаются лица в возрасте от 14 до 25 лет. На 1 курс принимаются лица, окончившие 7 классов, на 2—студенты педучилища, окончившие 1 курс или 8 классов средней школы, на 3—студенты педучилища, окончившие 2 курса педучилища или 9—10 классов средней школы.

Испытания—по русскому языку и литературе, белорусскому языку, литературе, математике (устно и письменно), Конституции СССР. Необходимо представить следующие документы: об образовании, о рождении, об отношении к воинской повинности, автобиографию.

Приём заявлений до 15 сентября.

Примённые испытания—с 16 по 20 сентября.

Студенты обеспечиваются стипендией, общежитием, столовой, продовольственными и промтоварными карточками по нормам промышленных рабочих.

Заявления посылать по адресу: г. Борисов, Студенческая, 41.

Педучилище, 2—2 ДИРЕКЦИЯ.

## БЕЛОРУССКАЯ РЕСПУБЛИКАНСКАЯ КОНТОРА

„ГЛАВКИНОПРОКАТ“ В БЛИЖАЙШИЕ ДНИ ВЫПУСКАЕТ НА ЭКРАНЫ РЕСПУБЛИКИ

новый звуковой хроникально-документальный фильм

„БИТВА ЗА СЕВАСТОПОЛЬ“

Производство Центрального Ордена Красного Знамени Studios документальных фильмов.

ВЫПУСК 1944 года.

## Минская двухгодичная школа медлаборантов

## объявляет НАБОР УЧАЩИХСЯ

на 1944-45 учебный год на 1-ый и 2-ой курсы.

На 1-й курс принимаются лица в возрасте от 15 до 35 лет с образованием не ниже 7 классов средней школы.

На 2-ой курс принимаются лица, окончившие 1-й курс школы медлаборантов, поступающие на 1-й курс держат экзамены в объёме семилетки по русскому и белорусскому языкам, математике и Конституции СССР.

Окончившие семилетку на отлично принимаются без испытаний.

К заявлению о поступлении в школу должны быть приложены документы:

1) об образовании, 2) о возрасте, 3) автобиография и 4) две фотокарточки

ПРИЁМ ЗАЯВЛЕНИЙ до 15-го сентября.

НАЧАЛО ЗАНЯТИЙ с 1-го октября 1944 года.

ПРИЁМНЫЕ ИСПЫТАНИЯ с 26-го сентября 1944 года.

Учащиеся школы обеспечиваются стипендией, питанием, а прежние—общением по возможности.

Заявления с документами принимаются в канцелярии школы по адресу: г. Минск, ул. Мясникова, дом 86, помещение Микробиологического института (во дворе).

3—3

НАРКОМЗДРАВ БССР

## МИНСКАЯ ЗУБОВРАЧЕБНАЯ ШКОЛА НАРКОМЗДРАВА БССР

## ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР УЧАЩИХСЯ

на 1944-1945 учебный год

Школа готовит зубных врачей со сроком обучения 3-года. В школу принимаются лица обоего пола в возрасте от 16 до 35 лет. На первый курс принимаются лица с образованием не ниже 9 классов средней школы. На второй курс принимаются окончившие 1 курс зубоврачебной школы, на третий курс—окончившие 2-й курс.

К заявлению должны быть приложены документы: 1. Об образовании; 2. О возрасте; 3. Автобиография; 4. Две фотокарточки. Для военнообязанных—справка о воинской повинности. Паспорт предъявляется лично.

ЗАЯВЛЕНИЯ ПРИНИМАЮТСЯ ПО АДРЕСУ:

г. Минск, ул. Мясникова, дом 86 (во дворе).

Примённые испытания проводятся по русскому и белорусскому языкам, математике, физике и истории в объёме 9 классов средней школы.

Лица, окончившие полную среднюю школу, а также лица, окончившие на отлично 9 классов средней школы, принимаются без испытаний.

Учащиеся школы обеспечиваются стипендией, продовольственными и промтоварными карточками по нормам рабочего обеспечения и общежитием по возможности.

ПРИ ШКОЛЕ БУДЕТ СТОЛОВАЯ.

Приём заявлений до 20 сентября 1944 года.

Начало занятий с 25 сентября 1944 года.

Начало занятий в школе с 1 октября 1944 года.

3—3

ДИРЕКЦИЯ ШКОЛЫ

